



Editorial

¿DÓNDE QUEDÓ LA UTOPIÍA?

Alrededor del Movimiento Negro ha girado una gran discursividad, cada argumento se orienta a afirmar la existencia en sí de lo que para los teóricos de las ciencias sociales es un Movimiento Social.

Mas allá de todas estas discusiones, los negros y negras que militamos en la diversidad de organizaciones negras en Ecuador, continuamente nos preguntamos: *¿Por qué después de tantos años de organización no hemos logrado consolidar la unidad, aquella que nos permita aparecer como una fuerza representativa, ante el Estado y la sociedad en general?*

En estos últimos años hemos sido testig@s de la eclosión de un sinnúmero de organizaciones negras de toda índole y de cómo ciertos líderes han sido cooptados por el Estado, por aquello de las *"aperturas e incorporaciones"* al sistema político, -no es que este mal-; pero, lo que sí es cierto, es que nuestras acciones colectivas han activado en el Estado y en ciertos sectores de la sociedad otro tipo de reacciones que, de cierta manera, han producido otra imagen del Pueblo Negro; aún en nosotr@s mism@s como actores de la acción, logran construir un nosotros común y en unidad.

Si en la construcción social de lo *"colectivo"*, como afirma Melucci*, tiene lugar una acción colectiva y

una ruptura de este proceso que imposibilita la acción, podemos identificar a esta causa como uno de los aspectos más recurrentes, cuando se dan los diferentes intentos de consolidación de esta organización nacional.

Los factores fundamentales de esta ruptura podrían definirse entre los siguientes: La atomización de la mayoría de las organizaciones negras, la apropiación de la representación del Pueblo Negro de parte de varios líderes sin ser representativos, la competencia por el control de recursos.

De todas maneras todavía hay algo que me inquieta, y es el hecho de que no logramos identificar si nuestra inserción en el sistema político es para convertirnos en un poder contrahegemónico y tratar de modificar la situación existente, o simplemente entramos con nuestro repertorio identitario, étnico, apelando a la diferencia, pero en el camino terminamos uniéndonos y fortaleciendo el sistema. La pregunta es entonces, *¿dónde queda nuestra utopía, entendida ésta como "el navegar contra corriente, plantear y defender posiciones contrahegemónicas que rompan los lazos del orden prevalente?"*

Esta pregunta queda lanzada para intentar respondernos en el devenir de nuestras reflexiones

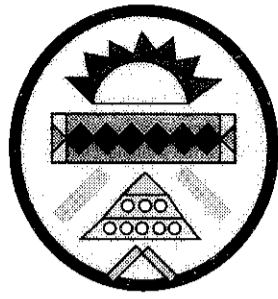
personales y al interior mismo de las organizaciones negras. No dejemos de tomar en cuenta que es necesario ampliar la base de participación política para incluir a más gente en el proceso de adopción de decisiones. Como señala Draysen: *"La tarea de los hombres consiste en hacer que de ciertas condiciones surjan nuevos pensamientos y de los pensamientos, nuevas condiciones"*.

(*) Albert Melucci, Teórico de las Ciencias Sociales.

María Alexandra Ocles
marialex12@yahoo.com.ar

INDICE

| | |
|---|---|
| Editorial | 1 |
| Cultura y Espiritualidad Afroecuatoriana | 2 |
| Cuajara: "400 Años que no se pueden olvidar" | 3 |
| Las mujeres negras y la construcción de Género | 4 |
| Proyecto de Desarrollo de los Pueblos Indígenas y Negros del Ecuador y Pueblo Negro | 5 |
| Una mirada étnica al desplazamiento | 6 |
| Por los caminos de Africa | 7 |
| La Lupa Africana | 7 |
| Noticias y Novedades | 8 |



FORMACION

Curso-Taller "CULTURA Y ESPIRITUALIDAD AFROECUATORIANA"

Del 7 al 11 de Mayo del año en curso, el Programa de Pastoral Afro y el Instituto Teológico-Pastoral del Ecuador (ITePE), realizamos el curso-taller de "Cultura y Espiritualidad Afrolatinoamericana"; para agentes de pastoral afro, líderes de comunidades, animadores, orientadores del IFA (Instituto de Formación Afroecuatoriana).

Durante toda la semana trabajamos en temas como:

- **LOS PUEBLOS AFROAMERICANOS AYER Y HOY: VISIÓN HISTÓRICA**

Este tema estuvo a cargo del historiador ecuatoriano **Enrique Ayala Mora**, quien desde su perspectiva compartió hechos y datos históricos del pueblo negro, que nos sirvieron de base para la reflexión de los participantes. Parte fundamental de su exposición, fue el insistir en la necesidad de que seamos los mismos negr@s quienes escribimos nuestra historia oficial, pues nadie puede hacerlo por nosotr@s. Esta es la gran tarea para quienes estamos dentro de este proceso de formación.

- **COSMOVISIÓN AFROAMERICANA: EXPRESIONES RELIGIOSAS Y LITÚRGICAS**

Isabel Padilla, expositora de este tema, nos hizo repensar en toda la riqueza cultural y espiritual del Pueblo Negro y ver que toda esa herencia cultural hace parte fundamental de nuestro ser negr@. Toda la exposición apuntó a la necesidad de reconstruir los símbolos y ritos propios de los afroecuatorian@s. Saber que los negr@s debemos sentirnos orgullosos de nuestras raíces, apreciar y transmitir el legado de costumbres y creencias recibidas de los antepasad@s; y también admirar y respetar la cultura de otros pueblos.

- **NEGRITUD E IDENTIDAD AFROAMERICANA**

El **Padre William Reascos**, ofm, se enfocó en primer lugar la necesidad de reconstruir simbólicamente el concepto de Africa, por ser nuestra madre tierra. Por otro lado, reafirmar nuestra identidad y entender que en la coyuntura actual la situación negra de cierta manera es de invisibilidad. Los negr@s somos una familia inmensa. Fortalecer nuestra identidad en cada país e interesarnos por las relaciones internas,

además de entrelazar a nivel de Latinoamérica nuestras realidades específicas.

- **MOVIMIENTO NEGRO Y ORGANIZACIONES**

Pablo Minda, facilitador de este tema, planteó un recorrido histórico en el camino de la organización afro, iniciando en el sistema organizativo de los Palenques hasta nuestros días, con la Confederación Nacional Afroecuatoriana y otras organizaciones actuales. Dentro de todo este recorrido fue factible ubicar una serie de dificultades que han afectado y afectan la consolidación real del proceso organizativo, como son: el faccionalismo, legitimidad en la representación y la falta de un proyecto político. En el análisis se ve la posibilidad de que la Pastoral Afro, que cuenta con buena acogida y con credibilidad, potencie la formación de líderes y convoque a un equipo amplio de negros y negras que en conjunto puedan construir una propuesta hacia la elaboración de este proyecto político.

- **DESAFÍOS DE LA PASTORAL AFRO EN EL NUEVO MILENIO**

Mons. Eugenio Arellano, Obispo de Esmeraldas, y Presidente del Programa de Pastoral Afro en la Conferencia Episcopal Ecuatoriana, presentó a la Pastoral Afro como un servicio de la Iglesia a través del cual se promueve un proceso de cambio de la calidad de vida de los negr@s, quienes somos protagonistas de nuestro desarrollo con una conciencia política madura, enmarcada desde el conocimiento de la realidad, la elaboración conjunta de respuestas a los problemas y el ejercicio de la ciudadanía. Resalta sobre todo, el hecho de que el proceso pastoral es un encuentro con Cristo vivo, que nos conduce necesariamente a la solidaridad y que se concretiza en la organización.

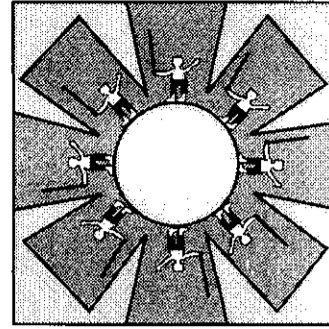
Después de cinco días de trabajo y reflexión, quienes participamos en este encuentro reafirmamos nuestro compromiso de sacar adelante al Pueblo Negro, de promover la formación de nuestr@s líderes y alcanzar nuestro proyecto político.

Un acontecimiento importante fue la celebración de los *20 años de creación del Departamento de Pastoral Afro* en la Conferencia Episcopal Ecuatoriana, donde compartimos la alegría de contar con un espacio al servicio del Pueblo Negro.



PUEBLOS AFROAMERICANOS

Cuajara: "400 años que no se pueden olvidar"



**Pregunto sin vacilar...
si el ser negro, es un delito.
Desde que cogí un libro,
letras blancas yo no he visto.**

**El negro con su color,
el blanco con su blancura;
todos vamos a parar
en la negra sepultura.**

Entrando por la carretera Ibarra-San Lorenzo a una hora aproximadamente de la ciudad de Ibarra se encuentra **Cuajara**. Una comunidad perteneciente al cantón Ibarra, provincia de Imbabura, Parroquia La Carolina.

Una comunidad habitada por gente negra con ancestros e historia por más de 400 años, con raíces y tradiciones africanas, pues somos descendientes del Continente Negro.

Donde hoy se asienta este pueblo, hace muchos años atrás era una hacienda de gran extensión territorial, propiedad de los jesuitas, quienes trajeron desde África, esclavos negros a trabajar en estas tierras, convirtiéndose esta zona en una de las principales productoras de caña de azúcar y por ende, de panela.

Por la actividad diaria de esta comunidad de "cuajar el dulce en los moldes de madera", desde aquella época se denomina a esta zona con el nombre de Cuajara. Su población de 2000 habitantes aproximadamente, se caracteriza por ser laboriosa, agricultores dedicados al culti-

vo del fréjol, morochillo, tomate, cebolla paiteña, yuca, camote y diversas frutas como: aguacate, papaya, chirimoya, naranja, limón, entre otros productos que son comercializados en los mercados de Imbabura, Carchi y parte de Colombia.

El baile, es ejemplo de inmortalidad de un pueblo.

**"La bomba, la bomba
la bomba Manuel
La chicha se llama Juana
Y el aguardiente Manuel"**

La música tradicional con su ritmo de bomba, les da una característica típica a los habitantes de este pueblo, desde muy niños al son del tambor y las coplas de los músicos autóctonos, mueven sus cuerpos tan sueltamente con la botella en la cabeza.

Sin duda alguna, Cuajara es uno de los pueblos negros más antiguos que en el Ecuador existen pero, sin embargo, hoy cuando hemos empezado un nuevo milenio, donde todo el mundo habla de modernización, igualdad, paz y libertad; en esta comunidad no lo hay porque, seguimos como hace cuatrocientos años.

Continuamos siendo esclavos del abandono y quemeimportismo de las autoridades que representan el poder público en nuestro cantón.

El escaso apoyo a la educación, salud, desarrollo y la inseguridad sumados a otros factores, hacen que esta comunidad afronte una serie de desafíos y retos sin respuesta. No se trata de esperar milagros, y cualquier objetivo exige recursos,

trabajo, paciencia. Las cosas no pueden cambiar de un día para el otro, tampoco es dable dar recetas simples para enfrentar la situación de nuestra población.

Las versiones sobre una dura problemática agravada por caudillismos locales consagrados desde hace mucho tiempo. Una de las consecuencias es la emigración desesperada de personas que llegan hasta la capital y otros centros urbanos sin preparación y con una carga de necesidades.

Y el tema que sale a relucir es el educativo, el más importante y en el que hay grandes falencias al interior del Pueblo Negro; cada vez más a los/as maestros/as les interesa menos transmitir sus conocimientos a nuestra niñez.

Siendo una comunidad agrícola por excelencia deberíamos contar con el apoyo técnico de alguna institución para un mejor desarrollo de nuestras actividades y labores cotidianas, sin embargo no lo hay.

Por el hecho de estar atravesados por la carretera Ibarra-San Lorenzo, para nosotros/as, los/as pobladores/as de esta comunidad, constituye un reto para el progreso y desarrollo personal y colectivo y las autoridades deberán apoyar e impulsar la producción en esta población de Cuajara que requiere de la ayuda para continuar produciendo y para que su gente no abandone el campo.

*Adrian Minda
Cuajara, Provincia de Imbabura.*



"Mujeres Negras"

LAS MUJERES NEGRAS Y LA CONSTRUCCIÓN DE GÉNERO

*"Las mujeres negras siempre hemos querido vivir libremente.
disfrutar de la naturaleza, trabajar a nuestro ritmo.
compartir entre todas y todos sin miedo,
educar con nuestros saberes y conocimientos a nuestros hijos e hijas.
enamorarnos, vivir la música, la danza, las coplas, la espiritualidad:
en fin, todo lo que nos permite ser".*

Esta concepción de la vida que nos presenta **Betty Rodríguez** en el texto citado, es una de las motivaciones que tenemos para este proceso en construcción que hemos iniciado las mujeres negras en el Ecuador, además de la situación que vivimos diariamente.

Nos encontramos con un mundo de dificultades que van, desde la falta de servicios básicos, hasta una inadecuada articulación en el marco de relaciones sociales con otros grupos, lo que constituye una frontera cultural. Se puede ver que tenemos formas distintas de relacionarnos, que resultan para los de afuera difíciles de entender, algunas veces complejas, llenas de ambigüedades y condiciones; es todo un rompecabezas nuestra forma de vida.

Es por eso que desde afuera, antes y durante nuestra permanencia en este país, quienes no nos entienden, se creen con el deber y derecho de indicarnos modelos estereotipados, de planes, programas y proyectos de cómo "debemos ser"; según, iguales a ellos y ellas.

Nosotras, que hasta ahora no nos hemos sentado a repensar y sobre todo, escribir nuestras reflexiones, estamos en el comienzo. Desde nuestras propias dinámicas, debemos construir y darle contenidos a la categoría de género, igual que la categoría de ser negras; este factor identitario aún no ha logrado contribuir verdaderamente a conseguir la "unidad política" de las organizaciones negras del país.

Uno de los primeros contenidos que estamos dando a la categoría de género es considerar que, la identidad de género, es la construcción de relaciones sociales equitativas entre los géneros y el conjunto de caracteres biológicos que diferencian a mujeres y a hombres.

La sociedad y las culturas han hecho una equiparación entre los términos sexo y género, como si fueran un solo; a partir de utilizarlos como sinónimos, han promovido y sustentado históricamente la imposición de roles sexuales, actitudes y valores que consideran como propios de los hombres y de las mujeres.

Se ha transmitido de generación en generación la creencia y el convencimiento de que, por el hecho de haber nacido mujer, las mujeres del planeta tenemos, obligatoriamente, que cumplir con una serie de imposiciones cultura-

les, roles sociales y comportamientos pre-establecidos, léase, ser pasivas, silenciosas, poco inteligentes, no educarnos porque ¿para qué?, ser recatadas, fieles, de la casa, buenas madres, esposas e hijas responsables de la crianza de los hijos o hermanos, etc. y para el caso de las mujeres negras, léase también, alegres ("buena para los riñones") obedientes, diligentes con la patrona, jefe/a o cualquier otra persona no negra, con buena presencia (cabello alisado, no es estético dejarse las trenzas o el afro, ser caderona, tener los labios grandes, nariz chata...).

Las organizaciones de mujeres, entre ellas las feministas, se han encargado de argumentar y sustentar las luchas de las mujeres, han tratado de demostrar que este uso y utilización que hace la sociedad y la cultura de la identidad de género mujer, se hace para mantener la discriminación y la subordinación de nosotras las mujeres.

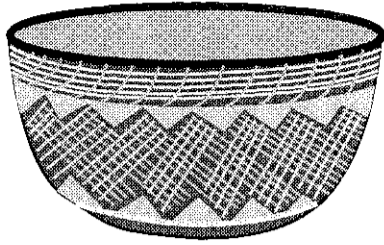
La discriminación la vemos concentrarse en todos los ejemplos de desigualdad de oportunidades para las mujeres, en los espacios de la vida pública y privada, en la concepción de desarrollo humano que promueve, en todos los sectores de la economía, la política, la educación, la salud, los derechos humanos, esta situación de desigualdad se ve con un agravante en el caso de las mujeres negras, pues el "ser negra" es un factor más para ser objeto de discriminación.

Entendemos que la sociedad tiene que respetar la identidad cultural del hombre y la mujer afroecuatoriana y reconocerlos como parte importante de la cultura nacional, que la educación que se imparte en las comunidades negras tiene que estar de acuerdo ayudar a fortalecer nuestras costumbres y tradiciones.

Estos son los primeros pasos que las mujeres negras debemos dar para construir relaciones más justas y equitativas en nuestra sociedad. Es necesario que desde esa asunción podamos ubicarnos para que la reflexión sea un verdadero aporte, caso contrario es posible que no haya novedad alguna en nuestra contribución al pensamiento feminista y social.



Catherine Chalá A.
Lapilar@hotmail.com



AFROECUATORIANOS

PROYECTO DE DESARROLLO DE LOS PUEBLOS INDIGENAS Y NEGROS DEL ECUADOR, (PRODEPINE) Y LOS AFROECUATORIANOS.

"LA TOMA del PRODEPINE"

El funcionamiento de la Federación de Comunidades y Organizaciones Negras de Imbabura y Carchi (FECONIC), es diferente a como funciona la sociedad. La FECONIC funciona con justicia, transparencia, nuevas iniciativas, buena administración, con criterio empresarial, participación de las bases y construyendo un desarrollo con identidad, que permita un equitativo reparto de los excedentes y ayude a la solución de los muchos y variados problemas, que día a día enfrentan las Comunidades Negras.

La realidad actual del país exige que los pueblos se organicen para cambiar, refundar el Estado, esto implica un renovar de las estructuras organizativas caducas y un responder en forma adecuada y oportuna a los nuevos retos y desafíos, desde una estructura nueva que promueva permanentemente propuestas organizativas viables, sostenibles y sustentables en el tiempo.

En este sentido, como Federación de Negras, que apunta a convertirse en un referente para las comunidades negras y en un espejo para el país, necesita aliados históricos y estratégicos para apuntalar las bases de un nuevo quehacer político, económico, social y cultural. En este contexto, la Federación de Comunidades y Organizaciones Negras de Imbabura y Carchi, siendo una organización que aglutina en su seno a treinta y ocho comunidades negras de la Cuenca Chota-Mira y Salinas, orienta, moviliza, impulsa y reglamenta iniciativas honestas a sus miembros, así como de su inserción en la sociedad nacional, para ser democrática y participativa en todas sus decisiones. Esto supone sin duda trabajar con la cabeza y no solo con las manos, vincularse activamente al mercado y desarrollar procesos de calidad total superando la mediocridad.

Sobre esta concepción, el miércoles 4 de abril del 2001, la Federación de Comunidades y Organizaciones Negras de Imbabura y Carchi "FECONIC", preocupada por la serie de atropellos e irregularidades que se viene cometiendo en el Proyecto de Desarrollo de los Pueblos Indígenas y Negros del Ecuador "PRODEPINE", en perjuicio de las Organizaciones y Comunidades Negras, con el fin de evitar que esto prospere y luego de reuniones con las bases de las 38 comunidades negras se tomó en forma pacífica el PRODEPINE, la misma que duró dos días, por el interés demostrado por sus directivos para solucionar las inquietudes de la Federación, quienes

aceptaron reunirse con una comisión de la FECONIC, para tratar detenidamente la problemática, llegando luego de varias horas de diálogo transparente y franco a los siguientes acuerdos:

- 1. ASUNTO TIERRAS:** Que el CODENPE (Consejo de Desarrollo de las Nacionalidades y Pueblos del Ecuador) y PRODEPINE, soliciten al FEPP (Fondo Ecuatoriano Populorum Progressio), se inicie inmediatamente los trámites necesarios los estudios técnicos pertinentes a fin de conceder un crédito de 500.000 dólares para la compra de tierras para las comunidades de Chalguayacu, Carpuela, Tapiapamba. El PRODEPINE, en un plazo de 15 días, envíara al Fondo Internacional de Desarrollo Agrario "FIDA" los términos de referencia para contratar o realizar convenios con otras fundaciones que manejen el Fondo para crédito por compra de tierras.
- 2. ASUNTO BECARIOS:** El Director Ejecutivo del PRODEPINE envíara, hasta el 11 del presente mes de abril del 2001, las transferencias y el dinero necesario para el pago de las manutenciones de los becarios de la Regional Sierra Norte, tanto del nivel universitario como bachilleres. El CODENPE, en un plazo de 15 días, investigara los cuellos de botella y los inconvenientes habidos y presentara una propuesta que solucione estos retrasos en todas las Regionales.
- 3. PARTICIPACION EQUITATIVA:** El CODENPE se compromete a tramitar y resolver la apelación presentada por la Consultora Albita Mosquera con relación a la resolución del Comité de Contrataciones del PRODEPINE, de terminar con su contrato de prueba. Hasta que exista el pronunciamiento definitivo se encargara a otro profesional la administración financiera de la Regional Sierra Norte.

Con esta toma del PRODEPINE, la FECONIC ha puesto a prueba su capacidad de movilización y de propuesta y lo más importante hacer notar que en el futuro no va a permitir que se siga excluyendo, marginando y dejando fuera de las decisiones que signifiquen desarrollo individual y colectivo del Pueblo Negro.

Por la cultura, la dignidad y el desarrollo del Pueblo Negro.

Renán Tadeo Delgado, Equipo Técnico de la "FECONIC"

Afroamericanos

Una mirada étnica al desplazamiento

Del 12 al 14 de mayo, se celebró en Bogotá, el Primer Encuentro de Afrocolombianos Desplazados, en el que se buscaron alternativas para la prevención del fenómeno y la atención de las víctimas del conflicto armado interno.



El Primer Encuentro de Afrocolombianos Desplazados nos recordó que el problema de los desplazados, además de ser provocado por el conflicto armado que vive el país, tiene su origen en causas estructurales, como la concentración de la tierra, la exclusión social y política, la pobreza y los intereses de las multinacionales y grandes empresarios por el control de las riquezas que existen en muchas zonas de Colombia.

También señaló que la población desplazada (*campesinos, indígenas y afrocolombianos*), no sólo deja atrás sus tierras y su forma de vida, sino que tiene que cargar con sus muertos, su angustia y enfrentarse con una forma de vida que le es totalmente ajena al huir a las medianas y grandes ciudades. Fue, así mismo, un llamado a mirar detenidamente los efectos que causa el desplazamiento en cada uno de estos grupos y de esta manera poder tomar medidas adecuadas para su solución.

Las comunidades afrocolombianas se encuentran ubicadas desde los tiempos de la Colonia en las regiones Atlántica y Pacífica. A esta última, en especial en el Departamento del Chocó, llegaron huyendo de la esclavitud y construyeron una organización social comunitaria que se mantuvo hasta el presente, sin ningún apoyo por parte del Estado. Tuvieron que enfrentarse durante el siglo XX a la colonización impulsada por la explotación del oro y maderas.

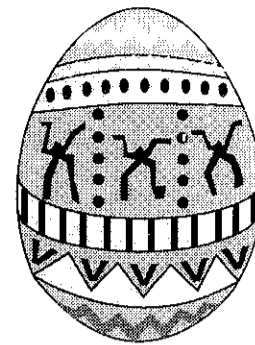
Sin embargo, el conflicto hoy en día tiene otras dimensiones: esta región se convirtió en una zona geoestratégica por su riqueza en biodiversidad que atrae poderosamente a las multinacionales y al paramilitarismo, generando un desplazamiento sin precedentes; con un resultado de 70 mil personas desplazadas, muchas de las cuales han tenido que refugiarse en Panamá y en las grandes ciudades del interior, donde la comunidad afrocolombiana se enfrenta no sólo a la pérdida de su cultura y de su organización social sino que tiene que enfrentar la estigmatización y la discriminación.

En Bogotá, por ejemplo, se da el caso de al menos cinco asentamientos (*en Ciudad Bolívar, San Cayetano, Britalia, El Virrey*), debido a que los mismos desplazados los discriminan. Lo cual les ha permitido organizar especies de resguardos culturales que, sin embargo, ofrecen el riesgo de convertirse en ghettos.

En este primer encuentro, los representantes de las comunidades afrocolombianas manifestaron su intención de retornar a su territorio y se observó un alto grado de organización y de apoyo de ONGs nacionales e internacionales, señalándose como ejemplo de ello la experiencia de Cacarica. También fue clara la denuncia por la falta de compromiso del Estado para resolver las causas que originaron el desplazamiento, como la ausencia de una política coherente que tenga en cuenta la perspectiva étnica del desplazamiento.

Aunque se contó con la asistencia de algunos representantes de diferentes instancias del gobierno, como la Procuraduría, la Defensoría, el Ministerio del Interior y la Red de Solidaridad Social, esto sólo sirvió para mostrar nuevamente la falta de coordinación de estas entidades y de mecanismos reales que puedan solucionar el desplazamiento que vive el país.

Asistieron también representantes de agencias de cooperación internacional que manifestaron su apoyo a la población desplazada, a través de



miradas más complejas al fenómeno, que incluyan un análisis más participativo, el desarrollo de alianzas entre las organizaciones sociales, el cabildeo, la denuncia y la posibilidad de construir una agenda común para obtener mejores resultados.

Las ONG que asistieron al evento señalaron la importancia de fortalecer los procesos de organización que se vienen dando al interior de los diferentes grupos de desplazados, la necesidad de generar políticas de asistencia humanitaria que lleven a la superación de las condiciones en las cuales se encuentran las comunidades desplazadas y la urgencia de reglamentar la Ley 387.

EL PLAN DE ACCIÓN

Como resultado de este encuentro, los representantes de las comunidades afrocolombianas desplazadas elaboraron un plan de acción con seis puntos, la cual busca ser un elemento de cohesión, de trabajo y de superación de la crisis humanitaria que viven estas comunidades. Las conclusiones a las que se llegó fueron las siguientes y sus principales aspectos son:

Primero, la creación de una comisión nacional para el desplazamiento interno de las comunidades afrocolombianas, integrada por los mismos miembros que prevé el artículo 19 de la Ley 387, más representantes de las comisiones afrocolombianas de desplazados. Entre sus puntos de trabajo estaría el de proponer la reglamentación de la Ley 387 desde una perspectiva étnica y el de gestionar políticas públicas, respetando el hecho diferencial de las comunidades afrocolombianas.

Segundo, la firma de acuerdos humanitarios de aplicación inmediata entre los actores armados para prevenir la violación de los derechos humanos, para brindar asistencia humanitaria y permitir el retorno de la población desplazada, al igual que apoyar e impulsar la propuesta de acuerdo humanitario para la protección de la población civil impulsada por la Asamblea Permanente de la sociedad civil por la paz.

Tercero, generar una política de prevención y alertas tempranas, que funcionará ante el riesgo de desplazamiento provocado por los megaproyectos.

Cuarto, apoyo al retorno y reubicación de la población. Se plantea que el retorno debe ser la regla general para los grupos étnicos en situación de desplazamiento por su condición específica en relación con su territorio, como a su cosmovisión, su cultura y demás hechos diferenciales. En este sentido, la reubicación será considerada como un trámite excepcional.

Quinto, la creación de un registro de atención humanitaria, en el que participen los consejos comunitarios y/o las organizaciones de comunidades negras, buscando un proceso oportuno, breve y ágil que permita el acceso a la asistencia humanitaria integral sin dilaciones ni discriminaciones de ninguna índole.

Por último, la estabilización socioeconómica, que se considera como una obligación que tiene el Estado colombiano de garantizar a las comunidades negras desplazadas la plena vigencia de los derechos económicos, sociales y culturales.

DESTACAMOS

La comunidad afrocolombiana desplazada se enfrenta, no sólo a la pérdida de su cultura y de su organización social, sino que tiene que enfrentar la estigmatización y la discriminación.

El retorno debe ser la regla general para los grupos étnicos en situación de desplazamiento y la reubicación será considerada como un trámite excepcional.

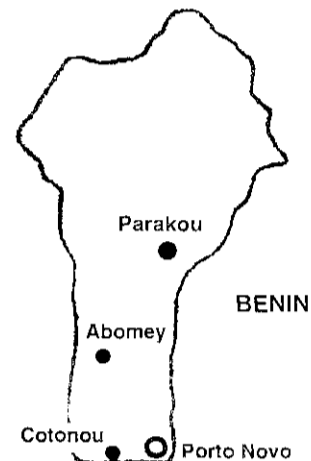
(Enviado por Carlos Rosero
Proceso de Comunidades Negras, Colombia)

Mundo Negro

POR LOS CAMINOS DE ÁFRICA

REPUBLICA DE BENIN

| | |
|--------------------------------------|---|
| Capital: | Porto Novo |
| Superficie: | 112.622 Km ² |
| Población: | 6'100.799 habitantes |
| Distribución de la Población: | Urbana: 39.9%, Rural: 60.1% |
| Principales grupos étnicos: | Fon (47%), adja, bariba, yoruba, aizo, somba. |
| Principales lenguas: | francés (oficial), fon, yoruba, mina, adja. |
| Sistema Político: | República Presidencial. Pluripartidismo desde 1991. |
| Economía: | PIB real per cápita: 1270 dólares. PIB por sectores: Agricultura (38%), Industria (14%), Servicios (48%). |
| Recursos básicos: | Aceite de palma, algodón, mandioca, ñame, maíz, cacahuates, café, cacao, petróleo, oro. |
| Religión: | Católicos: 21.99% Cristianos no católicos: 1.70% Musulmanes: 13.75% Religiones Tradicionales y otras: 62.56% |

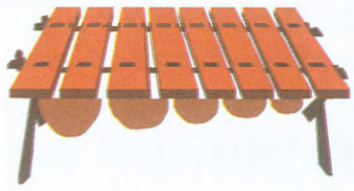


Primera Ministra de Senegal: Mame Madior Boye, es la tercera mujer, tras la burundesa Sylvie Kinigi y la ruandesa Agathe Uwilingiyimana, que ejerce la jefatura de gobierno en un país africano. Musulmana practicante, es una mujer de fuerte personalidad y con un gran sentido de la ética y la libertad personal.

Púrpuras Negras: En la actualidad hay en África 16 cardenales, dos de ellos -el nigeriano Francis Arinze y el beninés Bernard Gantin- con altas responsabilidades en la Curia. El primero fue nombrado en 1960.

Un Festejo Cultural: En Badagry, Lagos, se realizó la romería por la apertura del festival "Herencia Negra". El Gobierno nigeriano retomó esta celebración cultural, artística y religiosa del esclavo negro que se realizaba antes de 1977.





NOTICIAS

Ecuador



20 Años de Creación del DPA: el 11 de mayo del año en curso, celebramos los 20 años de Creación del Departamento de Pastoral Afroecuatoriana, en la Conferencia Episcopal Ecuatoriana, el primero en América Latina; constituye un reconocimiento de la Iglesia Ecuatoriana a la necesidad de una atención específica al Pueblo Negro.

Brasil



I Encuentro Internacional de Solidaridad y Paz en Colombia y América Latina: Se realizará del 20 al 22 de julio, en Sao Salvador.

Cuba



VI Taller de Africanía en el Caribe: Organizado por la Universidad de Alcalá de Henares, el Centro Cultural Africano "Fernando Ortiz" y la Cátedra de Estudios Afrocaribeños "Rómulo Lachatañeré".

Panamá



Ley Anti-Racista: La Comisión de Derechos Humanos de la Asamblea Legislativa llevó a cabo otra sesión de discusión del Anteproyecto de Ley, por el cual "se regula el Derecho de Admisión en los Establecimientos Públicos y se dictan medidas para evitar la Discriminación Racial en la República de Panamá".

Perú



Consorcio de Organizaciones Afroperuanas: El Movimiento Negro "Francisco Congo" (M.N.F.C.), el Centro de Desarrollo Etnico (CEDET) y la Asociación Negra de Defensa y Promoción de los Derechos Humanos (ASONEDEH), a través de sus Consejos Directivos respectivos, convinieron formar este Consorcio de Organizaciones Afroperuanas. Entre sus objetivos están: "Contribuir a la generación y/o fortalecimiento de las capacidades y competencia de las comunidades y organizaciones afroperuanas para su desarrollo e insertarlas en las agencias públicas y privadas".

NOVEDADES

PUBLICACIONES:

DICCIONARIO DE LINGALA-ESPAÑOL, ESPAÑOL-LINGALA

Breve historia y origen africano del negro ecuatoriano.



Autor: Jean Kapenda. Investigación que tiene como fin confirmar los orígenes africanos del pueblo negro de Ecuador, y ser un referente concreto de esa realidad.

"LA CONDUCTA IRREGULAR DE LOS ADOLESCENTES" Un desafío educativo...!

Autor: Girard Vernaza Arroyo. Investigación sobre la conducta de los adolescentes en Esmeraldas y posibles soluciones a dicha problemática social.

Buzón de Sugerencias



El Palenque agradece desde ya a todos/as los/as amigos/as que nos envían cartas, sugerencias, y artículos para ampliar la información sobre la realidad del Pueblo Negro.

Información

Boletín "Palenque"

Centro Cultural Afro (CCA)
J.L. Tamayo 985 y L. García
Casilla: 17-12-00352.
Telf: 593- 02- 524-429
Email: cca@upsq.edu.ec
Quito - Ecuador
Pag. Web: www.abyyala.org/cca

Para continuar con la publicación del "Palenque", nos gustaría contar con su aporte voluntario. Los depósitos se pueden realizar en Filanbanco, a la cuenta: 542279591-1; ó personalmente en la dirección del CCA.